



„In der Farbenküche“

- mit dem Besten von damals und Supermaterial von heute -



Kinder mischen sich selber Tusche, Knete und Schminke.

Jugendliche probieren Bierlasur, Kleber und Nagellack.

Erwachsene lernen Wandfarbe, Aquarellfarbe und Möbelpolitur.

Dies sind Beispiele aus der umfangreichen Rezeptsammlung der „Farbenküche“. Die Zutaten finden sich im einfachsten Fall in

Küche und Garten. So brauchen weder giftige noch teure Zutaten verwendet werden. Die Ergebnisse sind qualitativ hochwertig. Ob nun für

- Wohnung, Haus & Hof
- Kinderspielmateriale und Künstlerfarben
- Körper und Gesicht

Im workshop wird zuerst mit der puren Natur gemalt, anschließend mit Pigmenten und verschiedenen Bindemitteln. Im 3. Teil gibt es Stationen: Pigmente selbst herstellen, Nagellack mischen, Knete kochen etc.

Es erwarten Sie zwei interessante und kreative bunte Stunden und natürlich nehmen Sie auch etwas mit nach Hause.

Kosten incl. Material: 6 €/P für den zweistündigen workshop.

Auch als Vorführung (30 min) für 2,50 €/P buchbar.

Gern kommen wir auch zu Ihnen. Die Fahrtkosten, möglichst mit der Bahn, kommen hinzu.

Benötigt werden:

- Abwaschbare Tische und ein Waschbecken in der Nähe. Der Raum sollte keinen Teppichboden haben! – Bei gutem Wetter gern auch draußen.
- Schön ist es, wenn vor Ort Papier, Pinsel und eine Kochplatte vorhanden sind. Vielleicht kann auch eine Wand bemalt werden ... ☺

Gern senden wir Ihnen ein konkretes Angebot für Ihren Wunschtermin.



Cranach malte vorwiegend auf Holz. Erst wurde **grundiert**, dann die **Zeichnung angelegt**, schließlich **gemalt** und am Ende kam **Firn**is drauf. Es wird gezeigt mit welchen Materialien in der Cranachwerkstatt gearbeitet wurde. Die meisten sind auch heute noch gut einsetzbar. Giftige und sehr teure Zutaten werden jedoch durch ungiftige moderne Zutaten ersetzt.

Schrittweise werden die Zutaten vorgestellt. Um manche ranken sich interessante Geschichten. Dazwischen wird Schicht für Schicht das Gemälde entstehen. Im Kurs wird kein ‚echter Cranach‘ entstehen, das

Ergebnis ist jedoch oft sehenswert – siehe oben.

Und ob Sie das Bild von Cranach möglichst genau **kopieren** wollen oder es **in unsere Zeit übersetzt** wird – diese Entscheidung liegt bei Ihnen.

Es erwarten Sie zwei interessante und kreative bunte Stunden und das entstandene Bild kann natürlich mitgenommen werden.